

ПРОГРАММА
итогового экзамена по дисциплине
«Кросс-культурная психология»

Учебные темы, выносимые на экзамен: На экзамен выносятся только те темы, которые отражены в силлабусе. Тематическое содержание охватывает все виды работ: темы лекций, семинарских занятий и заданий для самостоятельной работы студентов.

Формат итогового экзамена: устный

Результаты обучения:

В результате изучения дисциплины студенты будут способны:

- обосновывать теоретико-методологические основания кросс-культурной психологии в историческом, культурологическом ракурсе и с позиции новейших теорий и концепций;
- объяснять и интерпретировать предметное знание кросс-культурной психологии (понятия, категории, основные принципы);
- критически анализировать и системно представлять развитие культуры и психики человека;
- классифицировать основные техники создания культуронезависимых методик;
- интегрировать и классифицировать современные представления межкультурной коммуникации;
- проводить исследование с помощью основных психологических измерений культуры;
- выстраивать программу собственной исследовательской проектной деятельности по фундаментальным и прикладным проблемам кросс-культурной психологии, генерировать общественно ценное знание, презентовать его;
- разрабатывать и создавать модель изучения влияния культуры на психические процессы, состояния и свойства личности;
- анализировать профессиональные и жизненные ситуации с применением полученных знаний о кросс-культурной психологии, а также закономерностях поведения и деятельности для выработки эффективных решений в современном менеджменте.

Перечень экзаменационных тем для подготовки к сдаче экзамена

На экзамен выносятся темы, отраженные в силлабусе:

1. Кросс-культурная психология как междисциплинарная область психологического знания.
2. Общая характеристика кросс-культурной и этнопсихологии.
3. Объект, предмет и задачи кросс-культурной психологии.
4. Основные категории и принципы кросс-культурной психологии.
5. Основные подходы к кросс-культурным исследованиям.
6. Роль культуры в развитии психологии.
7. Современное состояние изучения культуры в психологическом аспекте.
8. Основные теоретические ориентации кросс-культурных исследований.
9. Истоки зарождение кросс-культурных идей.
10. Вклад В. Вундта в развитие кросс-культурной психологии.
11. Значение концепции Р. Бенедикт, М.Мид «Культура и личность» в дальнейшее развитие кросс-культурной психологии.
12. Особенности концепции «Основной личностной структуры» (А. Кардинер).
13. Роль У. Риверса в изучении психологии и культуры.

14. Основные идеи М. Коуола о культурно-исторической психологии.
15. Традиции исследований культуры в российской психологии (Г.Шпет, Л.С. Выготский).
16. Особенности исследований культуры в казахстанской психологии.
17. Современное состояние развития кросс-культурных исследований.
18. Основные идеи Д. Мацумото о влиянии культуры на психологию.
19. Вклад Дж.Берри, А.Пуртинга в развитие современных исследований психологии и культуры.
20. Конвергентный и дивергентный подходы к кросс-культурным исследованиям.
21. Основные техники создания культуронезависимых методик.
22. Специфика «Техники двойного перевода».
23. Этапы процесса разработки измерительной методики для проведения кросс-культурных исследований.
24. Особенности планирования и надежности кросс-культурного исследования.
25. Естественный эксперимент в кросс-культурных исследованиях.
26. Лабораторные методы кросс-культурного исследования.
27. Ассоциативный эксперимент в кросс-культурных исследованиях.
28. Понятие «культурный синдром».
29. Основные психологические измерения культуры.
30. Достоинства и недостатки измерения «индивидуализм» и «коллективизм», «маскулинность-феминность».
31. Детерминация личности в кросс-культурном аспекте.
32. Понятие «Индигенная личность».
33. Экспериментальное исследование личности в кросс-культурном аспекте (личностный опросник Айзенка, локус контроля и др.).
34. Психологические механизмы приобщения к культуре.
35. Кросс-культурные исследования привязанности.
36. Кросс-культурные исследования родительского поведения.
37. Взаимосвязь культуры и нравственности.
38. Влияние культуры на психические процессы.
39. Взаимосвязь культуры и памяти.
40. Особенности взаимосвязи культуры и интеллекта.
41. Особенности влияния культуры на процесс восприятия.
42. Особенности кросс-культурных исследований распознавания лицевой экспрессии, распознавания по выражению голоса.
43. Основные правила выражения и переживания эмоций в разных культурах с точки зрения своей культурной принадлежности.
44. Влияние культуры на гендерное поведение.
45. Гендерные стереотипы о мужчинах и женщинах.
46. Модель влияния культуры на физическое здоровье.
47. Взаимосвязь психических заболеваний от культурных ценностей.
48. Взаимосвязь культуры и суицидального поведения.
49. Культурные различия в лечении заболеваний.
50. Особенности кросс-культурной психотерапии.
51. Психологический анализ межкультурной коммуникации.
52. Культура и восприятие личности.
53. Культура и конформизм.
54. Влияние культуры на невербальное поведение.
55. Влияние культуры на вербальное поведение.
56. Кросс-культурные аспекты общения.
57. Влияние культуры на особенности межличностных отношений.

58. Взаимосвязь культуры и межличностного влечения: любовь, сексуальные отношения и смешанные браки.
59. Особенности кросс-культурного менеджмента.
60. Особенности культуры, лидерства, стили менеджмента.

Оценка экзаменационных работ производится по 100-бальной шкале, с учетом степени полноты ответа обучающегося.

Рекомендуемая литература:

Учебная литература:

1. Аймаганбетова О.Х. Введение в кросс-культурную психологию. - Алматы: КазНУ, 2019.
2. Бердибаева С.К. Тұлға психологиясы. Учебное пособие. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.
3. Berry J. W. The Directories of Cross-Cultural Psychology: Building a Network, 2007.
4. Жубаназарова Н.С. Жас ерекшелік психологиясы. – Алматы: МОН, 2015.
5. Sanderson A., Safdar S. Social psychology. - University of Guelph. Wiley-sons. Canada. Ltd., 2020.
6. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. - М.: Изд. Дом «Ключ», 2013. – 224 с.
7. Мацумото Д. Психология и культура /перевод с англ. – СПб.: Изд.дом на Неве, 2012. – 500с.
8. Material Culture: Still 'Terra Incognita' for Psychology Today? //Academic Journal. By: Moro, Christiane. Europe's Journal of Psychology. May 2015, vol. 11, Issue 2. - P.172-176. DOI: 10.5964/ejop.v11i2.995. Database: Academic Search Complet.
9. Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. – СПб.: Питер, 2012.
10. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект Пресс, 2015.
11. Триандис Г. Культура и социальное поведение/перевод с англ. - М.: ФОРУМ, 2012.

Дополнительная литература:

1. Берри Дж., Пуртинга А., Маршал Х. и др. Кросс-культурная психология. Исследование и применение /перевод с англ. – Харьков: изд-во Гуманитарный центр, 2007.
2. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. Психологический очерк. – М.: Прогресс, 1999.
3. Коул М. Культурно-историческая психология. – М.: Когито Центр, 2017.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2015.
5. Платонов Ю.П. Основы этнической психологии. - СПб.: Речь, 2015.– 452 с.

Интернет-ресурсы:

<http://elibrary.kaznu.kz/ru>

<http://www.azps.ru>

Курс лекций МГУ "Этнопсихология". Лектор –В.С. Смыслов, В.В. Петухов.

МГУ <https://www.youtube.com/playlist?list=PLt3fgqeygGTVk5khY228EBHujarUgyLfv>

Курс лекций по кросс-культурной психологии Л.Почебут <https://youtu.be/9r5XhUJM2w8>